

## 5 bougies pour ComJ ! Venez les souffler avec nous !

« Qui ne tente rien n'a rien », me disait Charlotte, mon arrière-grand-mère, quand j'étais petite ; ce proverbe prend tout son sens aujourd'hui !

Il y a 5 ans, je me suis lancé ce défi un peu fou de créer ComJ, avec l'espoir que cette agence spécialisée en jeunesse devienne incontournable. Ma passion pour cette littérature est née lors de ma rencontre avec Patrick Esclapez, de la librairie Jean Jaurès, à Nice. Elle s'est renforcée pendant mes études, mes stages, grâce à mes expériences professionnelles, et toutes mes merveilleuses lectures, et ne m'a jamais quittée.

Septembre 2015 fut un grand tournant dans ma vie, avec ma première mission, confiée par Ilona Meyer et Caroline Drouault, des Éditions des Éléphants pour promouvoir la collection « Igor et Souky ». Depuis, exactement comme je l'espérais, j'accompagne des petites, moyennes et grandes maisons d'édition jeunesse dans leur communication auprès des librairies de toutes tailles, en personnalisant mes actions et en répondant aux besoins à la fois des libraires et des éditeurs.

Autres grandes dates pour ComJ, l'ouverture vers les bibliothèques en 2019,

et cette année, la création du pôle ComJ+, orienté vers l'édition.

5 ans, 1825 jours de joie et de fierté à défendre des livres que j'apprécie, qu'il s'agisse de nouveautés ou du fonds, avec ce même émerveillement à chaque projet éditorial, collaboration ou rencontre. Chaque jour est unique avec toujours de nouvelles inspirations et chacun peut témoigner de l'efficacité et de la richesse de notre travail de fourmis.

Ceux qui me connaissent diront que j'ai un peu trop d'idées, que je suis toujours à fond, que j'ai une énergie débordante, mais il est tellement jubilatoire de se renouveler sans cesse et d'aller toujours plus loin. Merci à Charlotte et Marie — et Océane avant elles —, de me faire confiance et de me suivre dans cette belle aventure qui est loin d'être figée. Je vous réserve encore bien des surprises pour les années à venir !

**Et si on se donnait rendez-vous dans 10 ans ?**

## SOMMAIRE EN IMAGES

Par ici, nos ateliers



Au bureau



Par là, nos lectures



Entrez dans l'agence  
septembre 2020

# PARICI

Parler de livres, transmettre nos coups de cœur, c'est bien. Mais faire vivre les livres, c'est mieux ! De notre inspiration et de notre créativité naissent des animations clé en main gratuites : des ateliers, des jeux et des expositions ludiques pour favoriser la lecture et animer les espaces jeunesse des librairies et des bibliothèques.

## Animations testées et approuvées



### MEMORY : JOUEZ AVEC LES VISAGES

On s'amuse avec ces visages d'enfants conçus par Jean Jullien dans un jeu de Memory à personnaliser, et on fait même des grimaces ! Un grand succès à chaque organisation, dont à *Partir en Livre* !

*C'est quoi cette tête ?* - Jean Jullien - Phaidon

### ATELIERS AVEC SACRÉ-CŒUR

Grâce à l'imagination débordante de Laurent Audouin, illustrateur de la série, nous avons pu imaginer différents ateliers : pantins et plan de Paris en relief. Pour tous les enfants et les nombreux fans de la série toujours friands de nouveaux jeux autour de leur héros préféré !

*Les Aventures fantastiques de Sacré-Cœur* - Amélie Sarn & Laurent Audouin - Le Petit Lézard



### LE PKJEU : UN JEU LITTÉRAIRE

Imaginé pour les éditions Pocket Jeunesse, le PKJeu fait (re)découvrir leur catalogue et donne envie aux joueurs de lire. Autour d'une table ou en jeu de piste, il se décline pour deux tranches d'âge, les 9-12 ans et les 13+. Cette animation séduit participants, libraires et bibliothécaires ! Un vrai succès !

PKJeu - Pocket Jeunesse



### ATELIER D'ÉCRITURE : LE SOMMEIL

« Nous avons passé un très très bon moment. Cela a vraiment très bien fonctionné. Profondément touchée de voir combien une oeuvre emmène les enfants dans de vastes territoires intérieurs... On a eu une très belle production d'écrits. » Élise, librairie La Marelle, Beauvais

*Mon Premier Livre d'art : Le Sommeil* - Shana Gozansky - Phaidon



### ATELIERS AVEC VICTOR & ADÉLIE

On s'aventure en montgolfière avec une affiche en 3D à réaliser, et on risque sa vie dans un atelier *strip* où il faut imaginer la suite d'un scénario donné. Que ce soit l'atelier créatif ou l'atelier BD, les enfants adorent !

*Victor & Adélie, aventuriers extraordinaires* - Amélie Sarn & Laurent Audouin - Le Petit Lézard



# NOS ATELIERS

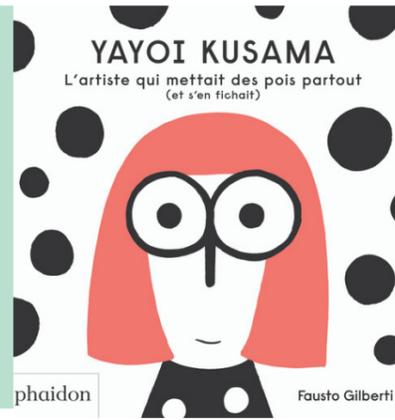
## Les p'tits nouveaux de 2020

### UN PORTRAIT AVEC DES POIS PARTOUT !

Et si vous proposiez à vos artistes en herbe d'imaginer leur portrait à la manière de Yayoi Kusama ?

L'artiste pose souvent devant ses œuvres et se confond parfois même avec elles pour un rendu tout en formes et en couleurs ! Et si on faisait pareil ? On prend une photo, on la découpe, on la colle sur notre feuille, et c'est parti pour une profusion de pois en tous genres... Des décors épurés ou très chargés, tout est possible !

*Yayoi Kusama, l'artiste qui mettait des pois partout (et s'en fichait)* - Fausto Gilberti - Phaidon  
Deux supports possibles - Matériel promotionnel envoyé - À partir de 4 ans.



### UNE CHASSE AU TRÉSOR GOURMANDE

Et si votre librairie ou votre bibliothèque accueillait un jeu de piste littéraire et sucré ?

Totalement inspirées par ce roman illustré, nous avons adapté la chasse au trésor, fil conducteur de l'histoire, en une animation spéciale ! Invitez vos lecteurs férus d'énigmes dans un jeu de piste original à travers votre librairie ou votre bibliothèque. Pour découvrir la dernière création sucrée de la confiserie McBudge, les enfants devront trouver et résoudre des défis codés !

*Les Mystères de Dundoodle, T.1, Le Fantôme de la chocolaterie* - David O'Connell & Claire Powell - PKJ  
Animation adaptable à toutes les surfaces - Matériel fourni - De 3 à 12 joueurs - Dès 8 ans.



### LA MAJORITÉ & UNE EXPO-JEU

Et si, cher.es bibliothécaires, vous invitiez l'éléphant rose le plus connu de la littérature jeunesse pour fêter ses 18 ans ?

À l'occasion de la parution du nouveau titre de la collection, *Pomelo imagine*, en octobre, une mini-exposition ludique est disponible au prêt, ainsi qu'un atelier pour réaliser son livre de Pomelo. Grâce à Ramona Badescu et Benjamin Chaud, les enfants pourront ainsi imaginer leur propre aventure de leur héros et vivre une expérience joyeuse et philosophique !

*Pomelo imagine* - Ramona Badescu & Benjamin Chaud - Albin Michel Jeunesse  
Expo-jeu itinérante et atelier gratuits - Matériel fourni - Dès la maternelle.



### jeu concours

Libraires & bibliothécaires,  
**quelle animation aimeriez-vous organiser ?**

Participez à notre jeu-concours pour remporter l'atelier de votre choix, animé par nos soins !



Pour cela, rien de plus simple, envoyez votre souhait à [contact@comj.fr](mailto:contact@comj.fr)  
Un tirage au sort sera effectué le 2 novembre 2020 pour désigner la librairie et la bibliothèque gagnantes !

**Nous avons hâte de venir vous voir en 2021 !**

# A U B U R E A U

Nous avons un nouveau Q.G. depuis janvier, boulevard Richard Lenoir, à Paris. Un bureau à notre image, coloré et tapissé de livres. Autre grand changement, Charlotte s'est installée en Aquitaine. Aujourd'hui, l'agence rayonne sur deux antennes : Paris et Bordeaux !

## À Bordeaux

### RELATIONS LIBRAIRES



« **Relations libraires, mais quèsaco ?** On en entend de plus en plus parler, mais sans trop savoir de quoi il s'agit. Ce métier, un peu nouveau, c'est celui que j'ai décidé d'exercer après sept années passées en librairie. J'étais alors encore loin de m'imaginer toute la richesse de cette profession.

N'allez surtout pas penser que c'est un travail de bureau lambda et que je ne fais que répondre à des mails ou à des appels. Il n'y a pas de place pour la routine dans mon quotidien. Chaque jour est différent, avec son lot de surprises, d'imprévus, de rencontres et de tableaux Excel... Je dois sans cesse me renouveler, réfléchir à comment vous surprendre et vous apporter ce dont vous avez vraiment besoin en collant au plus près à votre réalité de terrain. J'aime être à votre écoute, vous proposer de nouvelles lectures, des projets d'animation, et encore plus les voir prendre vie dans vos librairies. Mon métier prend alors tout son sens !

Travailler au sein de l'agence ComJ, c'est faire preuve de créativité, d'énergie et de patience (sans doute le plus dur pour moi...). C'est aussi aimer écrire (coucou les mails et les chroniques !) et dégainer plus vite que son ombre son portable (phobique du téléphone, s'abstenir) ! Et c'est surtout, surtout, ne pas oublier d'enfiler ses baskets les plus confortables et de glisser son tote bag bien rempli sur l'épaule pour vous rencontrer ou venir animer des ateliers ! »



## CHARLOTTE

A un rire que personne n'oublie.

Ne tient pas en place.

Photographie tout et n'importe quoi.

Adore les pois et les esperluettes.

Est têtue comme une bretonne.

Est suivie comme son ombre par son chien, Milo.

A quatre tatouages.

Signe astrologique : lion.

## UNE PASSION COMMUNE : LA LITTÉRATURE JEUNESSE



## CHEF D'ORCHESTRE

« **Comment décrire mon quotidien au sein de l'agence ?** Je dirais qu'il se situe entre chef étoilé et commis. Aucune seconde d'ennui quand on dirige une entreprise : je jongle entre stratégie de communication, rédactionnel, appels, visites en librairie et gestion administrative. Créer des passerelles autant que possible entre librairies et bibliothèques me passionne et renforce la synergie entre les pôles relations libraires et relations bibliothécaires au sein de l'agence. J'adore la vitalité et la richesse de chaque journée, qui se décline entre actions multiples et réunions d'équipe avec Marie et Charlotte pour être en phase. »

## MARIE

Adore cuisiner mais n'a aucune patience pour les recettes trop longues.

Passe un temps fou à choisir.

Ne sort jamais de chez elle sans un livre !

Regarde beaucoup trop de séries.

Est une métalleuse dans l'âme.

Est passionnée par les univers de fantasy et de science-fiction.

Aime le bleu et les rêves.

Signe astrologique : cancer.



## STÉPHANIE

Adore les fleurs et les couleurs.

Joue avec ses aiguilles, ses tissus et sa machine à coudre.

Est joyeuse et positive.

Chante comme une casserole, mais chante quand même.

Est malheureuse quand elle ne va pas au bord de l'eau.

Parle beaucoup, beaucoup !

A toujours un carnet à portée de main pour noter toutes ses idées.

Signe astrologique : sagittaire.

## À Paris RELATIONS BIBLIOTHÉCAIRES



« **Encore plus nouveau que la relation libraire, c'est la relation bibliothécaire !** Vous le savez, on est souvent les grands oubliés de la chaîne du livre... Eh bien, c'est justement mon travail de créer du lien entre les éditeurs et les bibliothécaires ! Tout comme Charlotte, il va s'agir de communiquer pour vous informer, vous proposer des idées d'animation, vous inviter à des rencontres avec les éditeurs et vous offrir un maximum de ressources utiles. Mais mon envie, c'est aussi de valoriser votre travail et votre expertise, que nos échanges soient dans le partage d'expériences, d'idées, de coups de cœur, aussi bien pour vous soutenir dans votre quotidien que pour éclairer les éditeurs sur vos attentes, vos besoins. Ce que j'aime, c'est imaginer avec vous tous les possibles, être un appui supplémentaire dans vos projets autour de la littérature jeunesse, et discuter de tous ces fabuleux livres que nous avons la chance de défendre !

C'est un travail riche et stimulant qui invite à imaginer, créer, tester, explorer et se renouveler sans cesse. Et c'est aussi un travail de terrain puisque je me balade également avec mon tote bag bien rempli pour visiter des bibliothèques, venir à votre rencontre afin de vous présenter notre travail, d'animer un atelier ou de participer à des journées professionnelles. Après avoir été dix ans bibliothécaire, c'est une évolution passionnante, et que j'espère utile pour vous, de mon métier ! »



# PARLÀ

Lire, notre drogue quotidienne, et jouer avec les livres, une habitude réjouissante !  
À l'occasion de notre première gazette consacrée à nos cinq ans d'existence, nous avons imaginé un défi littéraire autour des livres que nous défendons, et des portraits croisés axés sur la littérature jeunesse dans toute sa splendeur.

## Hop, un défi !

ON AIME RELEVER DES DÉFIS TOUT  
AUTANT QU'ON AIME EN CRÉER !  
Imaginons une boîte contenant  
des adjectifs se terminant en **-ique**,  
piochons-en quelques uns et  
donnons le titre d'un livre  
qui nous vient en tête...

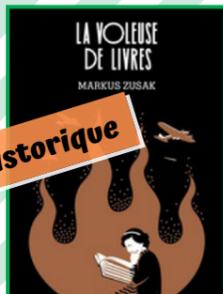
CHARLOTTE

MARIE

STÉPHANIE



Acoustique



Historique



Écologique



Classique



Scientifique



Horifique



Polyphonique



Magnétique



Géographique

Et vous ?  
Quelle aurait été votre  
sélection ?  
À quels livres auriez-  
vous pensé ?  
Participez à notre défi :  
[contact@comj.fr](mailto:contact@comj.fr)



Défi effectué le 25 août 2020 au bureau. Aucune triche, promis !

# NOS LECTURES



## Portraits croisés

D'humeur joueuse, nous nous sommes amusées à nous poser des questions sur nos passions et nos goûts en lien avec la littérature jeunesse et ado. C'est parti !



**Quel est ton chien préféré, héros d'un livre ?**  
George ! Héros de *Oh non, George !* Un chien, des bêtises, forcément, j'adore !  
(Chris Haughton, Thierry Magnier, 2011)

**Dans tes rêves les plus fous, à quel·le illustrateur·rice aimerais-tu demander ton prochain tatouage ?**  
Pour un motif floral, à Fanny Ducassé pour ses traits fins comme j'aime.  
Pour un petit animal, à Delphine Jacquot, sans hésitation ! Le rêve !

**Si demain tu devais monter une exposition sur la littérature jeunesse, quel en serait le thème ?**  
L'anthropomorphisme dans la littérature jeunesse. Tellement de choses à montrer, à développer et à expliquer !



**Quel est le pop-up qui t'a le plus émerveillée ?**  
J'ignore si c'est le plus impressionnant, mais celui dont je ne me lasse pas, que j'ai exploité plus que de raison quand je faisais des accueils en bibliothèque, c'est *Dans la forêt du paresseux*. (Anouk Boisrobert & Louis Rigaud, Hélium, 2011)

**Quel est le prochain livre que tu rêves de te faire dédicacer ?**  
J'ai été fascinée par le travail de Levi Pinfold dans *Le Barrage* (D'eux, 2020), j'adorerais une dédicace ! Et si en plus il y a celle de David Almond, ce serait le paradis !

**Si demain tu étais projetée dans un univers dystopique, tu aimerais être à la tête de quelle résistance ?**  
C'est l'un des univers les plus récents, mais tellement d'actualité... Je rejoindrais sans aucun doute le combat de Louise dans *Félines*. (Stéphane Servant, Le Rouergue, 2019)



**Quel est l'auteur pour lequel tu sautes de joie quand tu découvres son dernier livre ?**  
Éric Pessan, que ce soit ses romans pour les jeunes ou pour les adultes !

**Toi qui adores la couture, si tu devais créer un vêtement avec un tissu inspiré de l'univers d'un·e illustrateur·rice, ce serait qui ?**  
Après mon merveilleux masque « Charlotte Gastaut », je choisirais sans hésitation comme illustrateur, Michaël Cailloux et comme illustratrice Nathalie Lété.

**Si demain on t'offrait la possibilité de faire ce que tu veux autour d'un seul livre jeunesse, que ferais-tu et autour de quel livre ?**  
Ce ne serait pas autour d'un seul livre, mais plutôt sur l'univers de Scarry ! Qui dit *Le Plus Grand Livre du monde* dit animation grandeur XXL avec de la manipulation pour les petits et une exposition ludique valorisant la richesse de ses livres, avec pour qui pas, une voiture banane ! (Richard Scarry, Albin Michel Jeunesse)

CONTACTEZ-NOUS !  
Stéphanie Mallea Responsable de l'agence [stmallea@comj.fr](mailto:stmallea@comj.fr) 06 83 31 15 62  
Charlotte Bourdon-Larcher Relations libraires [charlotte@comj.fr](mailto:charlotte@comj.fr) 06 89 66 78 27  
Marie Dupayage Relations bibliothécaires [marie@comj.fr](mailto:marie@comj.fr) 06 71 37 35 11



SUIVEZ NOTRE ACTUALITÉ !

[www.comj.fr](http://www.comj.fr) @pageComJ @agence\_comj

LES ÉLÉPHANTS  
 BAÏKA MAGAZINE  
 SCRINÉO  
 MERCREDI  
 CLOCHETTE  
 SLALOM  
 BONHOMME DE CHEMIN  
 LANGUE AU CHAT  
 LE PETIT LÉZARD  
 BENJAMINS MÉDIA  
 OUI DIRE  
 MEMO  
 POCKET JEUNESSE  
 PHAIDON  
 ANNE CARRIÈRE  
 L'ÉTAGÈRE DU BAS  
 GRASSET-JEUNESSE  
 THÉÂTRALES JEUNESSE  
 ALBIN MICHEL JEUNESSE  
 PÉRA  
 THIERRY MAGNIER  
 GALLIMARD JEUNESSE  
 CHATTYCAT  
 ZÉBULO



MERCI!